

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 117 Тракторозаводского района Волгограда»**

Введено в действие  
приказом заведующего  
МОУ Детского сада № 117  
от «31» августа 20 23 г. № 108

Заведующий  
МОУ Детского сада № 117  
№ 117 Жу Е.Г. Жуненкова  
«31» августа 20 23 г.

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании  
Педагогического совета  
МОУ Детского сада № 117  
протокол № 01  
от «31» августа 20 23 г.

**Рабочая программа воспитателя  
для воспитанников средней группы № 7**  
наименование групп

**4 – 5 лет**  
возрастная категория

**на 2023- 2024 учебный год**

Составитель(и):  
Абмаева А.В., воспитатель  
Торопова К.В., воспитатель

Волгоград  
2023 год

## **1. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Рабочая программа воспитателя муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 117 Тракторозаводского района Волгограда» (далее – МОУ Детский сад № 117) соотнесена с образовательной программой дошкольного образования для обучающихся муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 117 Тракторозаводского района Волгограда» (далее ОП МОУ Детского сада № 117), построенной на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Рабочая программа воспитателя соотнесена с образовательной программой дошкольного образования для обучающихся муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 117 Тракторозаводского района Волгограда» (далее ОП МОУ Детского сада № 117), построенной на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

В соответствии с ОП МОУ Детского сада № 117 рабочая программа воспитателя включает в себя целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы воспитателя представлены:

- цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения ОП МОУ Детского сада № 117 на этапе завершения освоения ОП МОУ Детского сада № 117;
- характеристики особенностей развития детей средней группы для детей в возрасте от 4-х до 5-ти лет, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел рабочей программы воспитателя включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся средней группы детей от 4-х до 5-ти лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ОП МОУ Детского сада № 117 и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников МОУ Детского сада № 117, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия с семьями воспитанников;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции воспитанников со слабым уровнем освоения ОП МОУ Детского сада № 117.

Содержательный раздел раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел рабочей программы воспитателя включает:

- описание психолого-педагогических условий реализации ОП МОУ Детского сада № 117;
- описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) средней группы для воспитанников от 4-х до 5-ти лет;
- описание материально-технического обеспечения средней группы для воспитанников от 4-х до 5-ти лет;
- описание используемых методических материалов и средств обучения и воспитания.

#### **Цель, задачи, принципы:**

##### **Цель:**

Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно нравственных ценностей русского народа, исторических и национально культурных традиций.

##### **Задачи:**

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Часть ОП МОУ Детского сада № 117, формируемая участниками образовательных отношений:**

| Программы                                               | Цель                                               | Задачи                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Парциальная программа «Конструирование и художественный | Развитие базовых и творческих способностей ребенка | 1. Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений;<br>2. Развитие фантазии и воображения, |

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| труд в детском саду» автор Л.В. Куцакова                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            | творческого мышления;<br>3. Воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Парциальная программа по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет безопасному поведению в транспорте и на улицах города «Академия грамотных участников дорожного движения», Е.Г. Жуненкова, М.Ю. Кузнецова</p> | <p>Формировать у детей навык безопасного поведения в транспорте и на улицах города и повысить уровень компетенции педагогов по данному вопросу, ответственности родителей за безопасность своих детей.</p>                                 | <p>1. Обучать детей безопасному поведению в транспорте и на улицах города.<br/>2. Познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.<br/>3. Формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды.<br/>4. Формировать у детей навыки и умения наблюдения за дорожной обстановкой и предвидеть опасные ситуации, умения обходить их, а в случае попадания в такие ситуации выходить из них с меньшим вредом для себя и окружающих.<br/>5. Расширять словарный запас детей по дорожной лексике.<br/>6. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе.<br/>7. Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду для организации образовательного процесса по обучению детей правилам безопасности дорожного движения.<br/>8. Активизировать работу МОУ Детского сада № 117 по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди воспитанников.</p> |
| <p>Парциальная программа «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В.</p>                                                                                                                         | <p>Позитивная социализация ребенка, его всестороннее личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности</p> | <p>1. Формирование у детей представлений о собственных качествах и качествах других людей;<br/>2. Развитие познаний о внутреннем мире чувств и состояний, умение анализировать и управлять ими;<br/>3. Развитие стремления ребенка к эмоционально-положительным отношениям со сверстниками: сорадования, сострадания, соучастия как важным направлениям социализации;<br/>4. Снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги агрессии;<br/>5. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;<br/>6. Развитие внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                              | 7. Развитие игровых навыков и субъектного поведения;<br>8. Освоение навыков безопасного поведения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Парциальная программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников Л.В. Лосевой, М.В. Корепановой, А.М. Яценко «Моя Родина-Волгоград» - книга I; продолжение - «Мы живём на земле Волгоградской» – книга II | Помочь ребенку узнать историю родного края, почувствовать себя его равноправным гражданином. | 1. Формировать у детей предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре;<br>2. Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм;<br>3. Вызвать у детей эстетический отклик от восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине;<br>4. Дать детям представление о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города. |

### Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

К значимым для разработки и реализации ОП МОУ Детского сада № 117 характеристикам относятся:

- наполняемость средней группы № 7, для воспитанников 4 - 5 лет на 2023 - 2024 учебный год обозначена в списке воспитанников (Приложение № 1);
- возрастные характеристики воспитанников 4 - 5 лет: \

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

**Функциональное созревание.** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. На ряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативной формы общения, в частности – вне ситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными

видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

— региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учитывается, как в обязательной части, реализуемой ОП МОУ Детского сада № 117, так и в части формируемой участниками образовательных отношений. Региональные особенности представлены в п. 1.4. ОП МОУ Детского сада № 117.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация рабочей программы воспитателя осуществляется круглогодично с выделением четырех периодов:

- **первый период:** с 01 сентября по 30 сентября, в этот период осуществляется педагогическая диагностика, с целью выявления уровня развития детей и построения образовательного маршрута ребенка.

- **второй период** с 01 октября по 30 апреля для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации воспитателем различных видов детской деятельности.

- **третий период:** с 01 мая по 31 мая, в этот период воспитателем средней группы детей в возрасте от 4 до 5 лет проводится анализ работы за период с 01 октября по 30 апреля, в том числе педагогическая диагностика.

- **четвертый период** с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой воспитателем на уличном участке, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

— материально-техническое оснащение представлено в организационном разделе РП воспитателя;

— обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлено в организационном разделе РП воспитателя;

— социальные условия и партнеры представлены в Рабочей программе воспитания МОУ Детского сада № 117, являющейся неотъемлемой частью ОП МОУ Детского сада № 117.

**Планируемые результаты:**

**Обязательная часть ОП МОУ Детского сада № 117:**

| ФОП ДО /пп             | Возраст                | QRкод                                                                               |
|------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 15.3                   | в дошкольном возрасте: |                                                                                     |
| <a href="#">15.3.2</a> | к пяти годам           |  |

— ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

— ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

— ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

— ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

— ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

— ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

— ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

— ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

— ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

— ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

— ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

— ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

— ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

— ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

— ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

— ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

— ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со

взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

— ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

— ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

— ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в МОУ Детском саду № 117, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

— ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

— ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

— ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

— ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

— ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

— ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

— ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

— ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

***Планируемые результаты освоения парциальной программы  
«Конструирование и художественный труд в детском саду»  
автор Л.В. Куцакова***

*К 5 годам ребёнок:*

— интересуется разнообразными зданиями и сооружениями (жилые дома, театры и др.);

— стремится передавать их особенности в конструктивной деятельности;

— владеет навыками коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- уметь сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);
- создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по образцу воспитателя;
- создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);
- соотносит конструкцию предмета с его назначением;
- создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и представленному образцу;

**Часть ОП МОУ Детского сада № 117, формируемая участниками образовательных отношений:**

| Программы                                                                                        | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» автор Л.В. Куцакова | <p><u>К пяти годам ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— интересуется разнообразными зданиями и сооружениями ближайшего окружения (жилые дома, магазины, детский сад);</li> <li>— ориентируясь на словесную инструкцию педагога может передавать их особенности в конструктивной деятельности;</li> <li>— видит конструкцию объекта, называет ее основные части, опираясь на наводящие вопросы педагога;</li> <li>— самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;</li> <li>— в коллективной работе: старается выполнить порученные ему обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>— определяет, какие детали более всего подходят для постройки, может комбинировать эти детали;</li> <li>— может воспроизвести ранее изученный процесс возведения постройки;</li> <li>— уметь сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);</li> <li>— имеет представление о работе с разнообразными пластмассовыми конструкторами;</li> <li>— создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;</li> <li>— пробует проводить манипуляции с разными разновидностями деревянного конструктора, детали которого крепятся штифтами;</li> <li>— создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;</li> <li>— пытается разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах);</li> <li>— соотносит конструкцию предмета с его назначением;</li> <li>— создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов словесной инструкции;</li> <li>— ориентируясь на показ и словесную инструкцию педагога может складывать бумагу прямоугольной, квадратной,</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                             | <p>круглой формы в разных направлениях (пилотка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирает цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;</li> <li>— по показу педагога может создавать разнообразные объемные игрушки в технике оригами;</li> <li>— умеет делать аппликацию, используя различные фигуры, вырезанные из ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.);</li> <li>— ориентируясь на словесную инструкцию воспитателя может создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Парциальная программа по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет безопасному поведению в транспорте и на улицах города «Академия грамотных участников дорожного движения», Е.Г. Жуненкова, М.Ю. Кузнецова</p> | <p><u>К пяти годам:</u></p> <p><b>Воспитанник будет уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Применять на практике элементарные знания ПДД;</li> <li>— Ориентироваться в окружающем пространстве;</li> <li>— Проявляет инициативу в применении пространственной терминологию;</li> <li>— Применять знания правил поведения в непредвиденных опасных ситуациях на дороге и тротуаре;</li> <li>— Правильно и безопасно вести себя в условиях дорожного движения.</li> </ul> <p><b>Воспитанник сможет решать следующие практические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Владеть нормами и правилами поведения на дороге;</li> <li>— Владеть правилами поведения пешеходов.</li> </ul> <p><b>Воспитанник будет способен проявлять следующие отношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Проявлять интерес к обсуждению своих творческих работ и работ своих товарищей по тематике;</li> <li>— Эмоционально откликаться на поступки людей при обсуждении различных ситуаций, чтении художественных произведений, рассматривании иллюстраций.</li> </ul> |
| <p>Парциальная программа «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В.</p>                                                                                                                         | <p><u>К пяти годам ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому;</li> <li>— выражает индивидуальное предпочтение тому или иному виду игровой деятельности; предпочитает совместную, коллективную игру индивидуальной;</li> <li>— откликается на эмоции близких людей и друзей; сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;</li> <li>— умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, старается работать по правилу и по образцу; умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником;</li> <li>— имеет предпочтение в приятельских отношениях, проявляет интерес к общим делам, обсуждает события, делится</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                           | <p>своими мыслями, переживаниями; владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами); способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим;</p> <p>— владеет морально-нравственными навыками: проявляет отзывчивость, терпимость, дружелюбие, взаимопомощь и др.;</p> <p>— в сюжетно-ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым; исполняет роль, соответствующую его гендерной принадлежности;</p> <p>— терпим к людям независимо от их социального происхождения, национальной и расовой принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;</p> <p>— регулирует своё поведение в соответствии с местом нахождения и ситуацией; соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); владеет основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила пользования бытовыми предметами;</p> <p>— идентифицирует себя с тем или иным полом, умеет описывать свою внешность, рассказывать о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях; проявляет желание делиться своими чувствами;</p> <p>— знает своё имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имена, отчества родителей, ближайших родственников, семейные традиции; гордится своей семьёй;</p> <p>— имеет представление о малой и большой Родине, её природе;</p> <p>— владеет знаниями о своём городе, знает его некоторые достопримечательности; имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках, многонациональном составе народов России, народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p> |
| <p>Парциальная программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников Л.В. Лосевой, М.В. Корепановой, А.М. Яценко «Моя Родина-Волгоград» - книга I; продолжение - «Мы живём на земле Волгоградской» - книга II</p> | <p><u>К пяти годам ребенок:</u></p> <p>— имеет сформированные предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре;</p> <p>— испытывает чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм;</p> <p>— испытывает эстетический отклик от восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине;</p> <p>— имеет опыт участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города;</p> <p>— участвует в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, составление маршрутов выходного дня и прогулок по городу;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------|
|  | умеет составлять рассказы о детском саде и людях, которые в нем работают. |
|--|---------------------------------------------------------------------------|

**Инструментарий педагогической диагностики достижения планируемых результатов, оценка уровней эффективности педагогических воздействий.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов, обучающихся 4 - 5 лет проводится в соответствии с п. 1.6. ОП МОУ Детского сада № 117.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Используется система педагогической диагностики, разработанная в соответствии с Порядком проведения педагогической диагностики в МОУ Детском саду № 117

| <b>Контингент обучающихся</b> | <b>Диагностический инструментарий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Срок реализации</b>                                                                                |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 - 5 лет<br>(средняя группа) | <p>Практика реализации динамики развития ребенка «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. В соответствии с ФГОС ДО» под редакцией Ю.А. Афонькиной, Волгоград, издательство «Учитель», 2015 год</p>  | <p>Входная диагностика – с 1-го по 15-е сентября</p> <p>Итоговая диагностика – с 1-го по 15-е мая</p> |

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях):**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

**Обязательная часть ОП МОУ Детского сада № 117:**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа           | QR -код                                                                             |
|----------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">18.5</a> | 4-5 лет / средняя группа |  |

**От 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
  - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
  - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
  - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
  - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
  - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
  - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
  - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
  - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
  - развивать интерес детей к основным достопримечательностям Волгоградской области и города-героя Волгоград, в котором они живут.
- 3) в сфере трудового воспитания:
  - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
  - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
  - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в МОУ Детском саду № 117 и семье;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
  - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
  - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
  - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности:**

- 1) В сфере социальных отношений.
  - Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький,

когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

— Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

— Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

— Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям); обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

— Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

— Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

— Развивает позитивное отношение к МОУ Детскому саду № 117: знакомит с педагогическими и иными работниками МОУ Детского сада № 117, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в МОУ Детском саду № 117; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию МОУ Детского сада № 117. Обращает внимание детей на изменение и украшение его помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

— Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

— Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

— Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города-героя Волгоград и Волгоградской области, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.

— Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

— Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

— Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в МОУ Детском саду № 117 (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в МОУ Детском саду № 117.

— Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

— Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

— Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

— Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

— Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

— В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

— Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

— Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям

рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и МОУ Детском саду № 117 необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

— Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях МОУ Детского сада № 117, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

— Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа                      | QR -код                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">18.8</a> | решение совокупных задач воспитания |  |

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

— воспитание уважения к своей семье, городу-герою Волгограду, Волгоградской области, своей стране;

— воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

— воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

— содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

— воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

— создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

— поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

— формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Часть ОП МОУ Детского сада № 117, формируемая участниками образовательных отношений:**

*Парциальная программа по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет безопасному поведению в транспорте и на улицах города «Академия грамотных участников дорожного движения», Е.Г. Жуненкова, М.Ю. Кузнецова*

| Возраст/группа           | QR -код                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 4-5 лет / средняя группа |  |

#### **От 4 лет до 5 лет.**

##### *Основные задачи:*

- повторять вопросы, программы, отработанные в младшей группе;
- учить детей реагировать на сигналы светофора;
- воспитывать умение ориентироваться на местности вокруг детского сада, в роли пешехода;
- познакомить с классификацией видов транспорта, формировать навыки культурного поведения в транспорте;
- учить определять расстояния до предметов: близко, далеко, очень близко, очень далеко;
- учить составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации: как мы ехали в легковом автомобиле, автобусе;
- учить детей распознавать знаки: информационно-указательные – «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»; запрещающие знаки – «Движение пешеходов запрещено»; предписывающие знаки – «Пешеходная дорожка», «Велосипедная дорожка»; знаки сервиса – «Больница», «Телефон», «Пункт питания»;
- расширить представление детей об улице, проезжей части, перекрестке, дать элементарные знания о правилах безопасного поведения;
- учить определять опасные места на дороге;
- читать книги на тему безопасного движения по дорогам.

##### *Содержание образовательной деятельности*

##### *Педагог:*

- расширяет и дополняет полученные в младшей группе знания, умения и навыки;
- формирует у детей основные навыки правил безопасного поведения ребенка на дороге:
  - знание и определение мест безопасного перехода проезжей части (по пешеходному переходу, перекрестку), переходить проезжую часть только в сопровождении взрослого;
  - пешеходы ходят по тротуарам;
- прививает привычку переходить проезжую часть только там, где она хорошо просматривается в обе стороны;
- учит наблюдать за проезжей частью дороги, еще подходя к ней, а подошел - обязательно остановись, впереди опасность;
- рассуждает о реальных причинах возможных дорожно-транспортных происшествий;
- показывает ребенку те нарушения, которые делают пешеходы (переходят проезжую часть вне пешеходного перехода);
- использует ситуационный метод обучения правилам безопасного поведения ребенка на дороге;
- называет все сигналы светофора и их значение;

- закрепляет полученные знания во время игр;
- читает произведения художественной литературы по правилам дорожного движения.

***Парциальная программа «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В.***

**Основные задачи:**

- формировать у детей овладение способами коммуникативного взаимодействия с окружающим миром;
- формировать у детей опыт самопознания и самореализации в системе социальных отношений;
- формировать у детей представления о собственных качествах и качествах других людей;
- способствовать освоению детьми окружающего мира посредством их эмоционально-чувственного развития;
- помочь детям познать свой внутренний мир чувств и состояний, научиться анализировать их и управлять ими;
- развивать эмоционально-позитивные отношения со сверстниками: сопереживание, сострадание, соучастие;
- обеспечить комплексное развитие детей:
  - снять эмоциональное напряжение, импульсивность, тревогу, агрессию;
  - развивать навыки взаимодействия детей друг с другом;
  - развивать внимание, восприятие, речи, воображения, крупной и мелкой моторики;
  - развивать игровые навыки и субъектное поведение;
  - формировать навыки безопасного поведения.

**Содержание образовательной деятельности**

**Раздел «Я среди других»**

Педагог:

- помогает детям связать ощущения своего тела, его словесный и зрительный образ в целостную систему «я»;
- акцентирует внимание детей на частях своего тела (с использованием отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театра);
- организует игры в уголке переодеваний;
- формирует у детей представления о собственных качествах и качествах других через рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол, импровизированные игры, игры-ситуации, занятий.

**Раздел «Что я могу?»**

Педагог:

- развивает сенсорные модальности детей для понимания ими возможностей человеческого организма;
- помогает детям познать весь спектр ощущений и восприятия от встреч с персонажами сказок и игр;
- способствует детям в выражении своих эмоций вместе с героями художественных произведений, а также с помощью листа бумаги и разноцветных красок;
- тренирует вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения детей;
- помогает детям познать внутренний мир чувств и состояний;
- учит детей анализировать свои чувства (состояния) и управлять ими;
- развивает у детей саморегуляцию;
- формирует представления о том, что цвет характеризует разные эмоции;

— помогает детям регулировать чувства и поведение (снятие страхов, повышение уверенности в себе, снятие агрессии и ослабление негативных эмоций);

Раздел «Я и другие»

Педагог помогает детям определить:

- свое место в обществе сверстников;
- выделить свое «я»;
- противопоставить себя другим;

занять активное место в разнообразных социальных отношениях, где его «я» выступает наравне с другими.

**2.1.2. Познавательное развитие**

**Обязательная часть ОП МОУ Детского сада № 117:**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа           | QR -код                                                                             |
|----------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">19.5</a> | 4-5 лет / средняя группа |  |

**От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;
- 5) продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 6) развивать представления детей о своей малой родине, Волгоградской области, городе-герое Волгограде, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;
- 7) знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 8) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 9) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков;
- 10) знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны;
- 11) воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия на основе обследовательских действий педагог:
  - формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый);
  - знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

- развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);

- развивает способность находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию;

- развивает способность описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления – педагог:

- формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;

- способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;

- помогает освоить порядковый счет в пределах пяти,

- способствует познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир – педагог:

- демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;

- подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов;

- дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем;

- демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно;

- указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве;

- расширять представления о Волгоградской области и городе-герое Волгограде, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта;

- расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях;

- знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности;

- знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа – педагог:

- продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года;

— демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое);

— знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер);

— знакомит со свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

— в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;

— углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа                      | QR -код                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">19.8</a> | решение совокупных задач воспитания |  |

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что *предполагает*:

— воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

— приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

— воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

— воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

— воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Часть ОП МОУ Детского сада № 117, формируемая участниками образовательных отношений:**

***Парциальная программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников Л.В. Лосевой, М.В. Корепановой, А.М. Яценко «Моя Родина-Волгоград» - книга I; продолжение - «Мы живём на земле Волгоградской» – книга II***

Основные задачи:

— формировать у детей патриотические чувства к родной стране, как ответственного гражданина России;

— воспитывать у детей любовь к родному городу-герою Волгоград;

— вызвать у детей чувство восхищения городом, в котором они живут;

— познакомить детей с историей о достопримечательностях Волгограда.

| Возраст/группа           | QR -код                                                                                                                                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4-5 лет / средняя группа | <br> |

**От 4 лет до 5 лет.**

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог:

- составляет социальный портрет окружения МОУ Детского сада № 117;
- на прогулках обращает внимание на то положительное, что происходит вокруг: строят новый дом, ремонтируют дорогу, проводят работы по благоустройству и озеленению и т.п.;
- проводит наблюдение за горожанами, за их трудом, за машинами, которые им помогают: скорая помощь, пожарная машина, полицейская машина, продуктовые машины «хлеб», «молоко»;
- читает художественную литературу, проводит с детьми беседы о том, что они знают о городе-герое Волгоград, о его главных достопримечательностях: Набережная, Мамаев курган, площадь Павших борцов;
- рассказывает детям о том, где они трудятся, что делают для того, чтобы город был нарядным и чистым;
- знакомит детей с главными достопримечательностями города-героя Волгоград, вызывая у детей чувство восхищения красотой родного города, подчеркивая, что всё вокруг создано руками людей;
- выясняет у детей, как они могут помочь городу стать ещё краше, постепенно подводя их к пониманию определения Волгоград-город труженик.

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **Обязательная часть ОП МОУ Детского сада № 117:**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа           | QR -код                                                                               |
|----------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">20.5</a> | 4-5 лет / средняя группа |  |

**От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) Развитие словаря:
  - обогащение словаря:
    - вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия;

- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря:
- закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;
- употреблять существительные с обобщающим значением.
- 2) Звуковая культура речи:
- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков;
- отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжать работу над дикцией:
- совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
- проводить работу по развитию фонематического слуха:
- учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.
- совершенствовать интонационную выразительность речи.
- 3) Грамматический строй речи:
- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;
- совершенствовать умения:
- правильно использовать предлоги в речи;
- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
- употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);
- правильно образовывать названия предметов посуды.
- 4) Связная речь:
- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;
- закреплять у детей умение поддерживать беседу:
- задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;
- пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;
- составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения:
- формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически;
- учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);
- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
- определять и изолированно произносить первый звук в слове;
- называть слова с заданным звуком;
- выделять голосом звук в слове:
- произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
- б) Интерес к художественной литературе:
  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
  - знать основные особенности жанров литературных произведений;
  - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев);
  - привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
  - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;
  - выразительное исполнение ролей в инсценировках;
  - пересказ небольших рассказов и сказок);
  - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности:

- 1) Развитие словаря – педагог:
  - формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
  - формирует у детей умение использовать в речи названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы;
  - формирует у детей умение использовать в речи слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений;
  - формирует у детей умение использовать в речи употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки;
  - формирует у детей умение использовать в речи слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
- 2) Звуковая культура речи – педагог:
  - помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением;
  - развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
  - закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки;

- закрепляет у детей умения четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;

- формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи – педагог:

- формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;

- формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании;

- формирует у детей умение использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь – педагог:

- развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;

- обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);

- составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта;

- использовать элементарные формы объяснительной речи;

- развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам;

- развивает у детей речевое творчество, умения составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;

- поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

- формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;

- поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

- развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;

- помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием;

- формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов;

- закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы;

- формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте – педагог:

- закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи;
- формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;
- формирует умение сравнивать слова по протяженности;
- помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **Решение совокупных задач воспитания**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа                      | QR -код                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">20.8</a> | решение совокупных задач воспитания |  |

в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

##### **Обязательная часть ОП МОУ Детского сада № 117:**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа           | QR -код                                                                               |
|----------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">21.5</a> | 4-5 лет / средняя группа |  |

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
  - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
  - развивать воображение, художественный вкус;
  - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
  - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

- использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- 5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

- б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает:

- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;

- поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;

- знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель);

- в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит:

— узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);

— развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);

— учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог:

— знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями;

— знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция);

— знакомит с многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей:

— со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал);

— с особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог:

— знакомит детей с архитектурой;

— формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения;

— учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее;

— способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг МОУ Детского сада № 117 (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр);

— привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей;

— учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);

— педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог:

— организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями));

— рассказывает о назначении музея;

— развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог:

— закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации;

— знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог:

- поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора;
- воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность.

##### 1) Рисование – педагог:

- продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);
- формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета;
- учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета;
- обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);
- учит детей ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;
- учит проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
- формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

##### 2) Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог:

- продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
  - учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);
  - знакомит детей с Городецкими изделиями;
  - учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья);
  - учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.
- ##### 3) Лепка – педагог:
- продолжает развивать интерес детей к лепке;

- совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы);

- закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;

- учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);

- учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

- учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки;

- поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

- закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация – педагог:

- развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

- формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;

- обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;

- учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое);

- учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

- использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное;

- продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;

- учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее);

- закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;

- поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность. Педагог:

1) Педагог:

- продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

- учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог:

- развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;

- учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог:

- побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое);

- развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;

— учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий);

— учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог:

— обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку);

— приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее);

— учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание – педагог:

— формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);

— знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

— учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;

— учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;

— развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);

— учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение – педагог:

— учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы);

— развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;

— формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

— учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество – педагог:

— учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);

— формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения – педагог:

— продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки;

— учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;

— совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

— учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;

— продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества – педагог:

— способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);

— учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах – педагог:

— формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

— способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность. Педагог:

— продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);

— организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления;

— учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета;

— учит детей использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест);

— учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;

— развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты);

— побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной);

— формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина;

— поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;

— предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;

— учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;

— способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей;

— продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Культурно-досуговая деятельность. Педагог:**

- развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой;
- осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое);
- вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее);
- знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт);
- приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- развивает творческие способности;
- активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования;
- развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей;
- привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;
- в процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Решение совокупных задач воспитания**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа                      | QR -код                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">21.8</a> | решение совокупных задач воспитания |  |

в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Часть ОП МОУ Детского сада № 117, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» автор Л.В. Куцакова**

| Возраст/группа           | QR -код                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 4-5 лет / средняя группа |  |

**2.1.5. Физическое развитие**

**Обязательная часть ОП МОУ Детского сада № 117:**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа           | QR -код                                                                             |
|----------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">22.5</a> | 4-5 лет / средняя группа |  |

**От 4 лет до 5 лет.**

*Основные задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности:*

Педагог:

- формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр;
- помогает точно принимать исходное положение;
- поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре;
- показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности;
- помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию;
- поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству;

— способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни;

— формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности;

— закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

— бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

— ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

— ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

— бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

— прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

— упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и

расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

— упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

— упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

— упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

— музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения – педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:

- построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную;
- размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без;
- перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего;
- из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении;
- повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры – педагог:

- продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх;
- поощряет желание выполнять роль водящего;
- развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

- приучает к выполнению правил;
- поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения – педагог:

- обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе;
- организует катание на санках, лыжах, велосипеде в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни – педагог:

- уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое);

- способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья;

- формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания**

| ФОП ДО, пп           | Возраст/группа                      | QR -код                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">22.8</a> | решение совокупных задач воспитания |  |

в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

## **2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Традиционные методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

### **1. Наглядные методы и приёмы обучения.**

— Наблюдение

Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

— Демонстрация, Рассматривание (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

Приемы:

- показ способов действий и движений;
- показ образца.

### **2. Словесные методы и приемы обучения.**

— Рассказ педагога.

— Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы)

— Беседы (познавательные и этические), (вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие))

— Чтение художественной литературы.

Приемы:

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и детальное);
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).

### **3. Практические методы и приемы.**

— Упражнение (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие)

— Элементарные опыты, экспериментирование.

— Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

#### **4. Игровые методы и приемы обучения.**

- Дидактическая игра.
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Народные игры
- Подвижные игры
- Игры-драматизации
- Настольно-печатные игры
- Компьютерные игры и с техническими средствами обучения (ТСО):

ноутбук, музыкальный центр, телевизор, мультимедийный проектор и др.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

#### **Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:**

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей;
- формы организации обучения;
- оснащенности педагогического процесса.

Методы обучения, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

- Проблемное изложение,
- Эвристический метод,
- Исследовательский метод

Средства обучения:

| <b>Реальные</b>                                                                           | <b>Виртуальные</b>                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Демонстрационные игрушки, карточки.<br>Раздаточные материалы.<br>Природный материал и др. | Презентации, модели объектов, видео, аудио, анимация и др. |

Способы обучения (используемые технологии, приемы):

- 1) Здоровьесберегающие технологии,
- 2) Игровые технологии,
- 3) Технологии эффективной социализации,
- 4) Технология «Ситуация»
- 5) ТРИЗ
- 6) Детский проект
- 7) «Путешествие по реке времени»
- 8) «Путешествие по карте»
- 9) Экспериментирование и исследование
- 10) Коллекционирование
- 11) Игры Воскобовича
- 12) Мастерская
- 13) Образовательный КВЕСТ

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательной деятельности организуется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

### **Утренний отрезок времени**

- Игровые ситуации
- Индивидуальные игры
- Игры небольшими подгруппами
- Беседы с детьми по их интересам
- Развивающее общение педагога с детьми
- Практические, проблемные ситуации
- Упражнения
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
- Трудовые поручения и дежурства
- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- Продуктивная деятельность детей по интересам детей
- Оздоровительные и закаливающие процедуры
- Здоровьесберегающие мероприятия
- Двигательная деятельность

### **Занятие**

- Проблемно-обучающие ситуации
- Образовательные ситуации
- Тематические события
- Проектная деятельность
- Творческие и исследовательские проекты и т. д.

### **Прогулка**

- Наблюдение за объектами и явлениями природы
- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры
- Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
- Свободное общение педагога с детьми
- Индивидуальная работа
- Проведение спортивных праздников
- Подвижные игры и спортивные упражнения
- Экспериментирование с объектами неживой природы

### **Вторая половина дня**

- Элементарная трудовая деятельность детей,
- Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников,
- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами
- Опыты и эксперименты
- Практико-ориентированные проекты, коллекционирование
- Чтение художественной литературы
- Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения
- Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов
- Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
- Организация посещения выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских
- Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
- Работа с родителями (законными представителями)

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Расписание занятий для воспитанников средней группы № 7, 4 - 5 лет на 2023- 2024 учебный год представлено в Приложении № 2.

Содержание и педагогически обоснованная методика проведения занятий строятся с использованием методических материалов и средств обучения и воспитания, обозначенных в организационном разделе рабочей программы педагога. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации ОП МОУ Детского сада № 117.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в группе № 7 для воспитанников от 4 - 5 лет на 2023 - 2024 учебный год во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

| <b>Виды культурных практик</b> | <b>Субъективность ребенка</b>                           | <b>Виды детских инициатив</b> |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Игровая практика               | Ребенок проявляет себя как творческий субъект           | Творческая инициатива         |
| Продуктивная практика          | Ребенок проявляет себя как созидающий и волевой субъект | Инициатива целеполагания      |
| Познавательная практика        | Ребенок проявляет себя как познавательный субъект       | Познавательная инициатива     |

|                            |                                                                   |                            |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| исследовательская практика | субъект исследования                                              |                            |
| Коммуникативная практика   | Ребенок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник | Коммуникативная инициатива |

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части ОП МОУ Детского сада № 117, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью ОП МОУ Детского сада № 117.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

- 1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МОУ Детском саду № 117, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников средней группы № 7, в возрасте 4- 5 лет на 2023 - 2024 учебный год (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

— Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.

— Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.

— У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

3) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

4) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Представлен в виде перспективного плана сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников средней группы № 7, в возрасте 4 - 5 лет на 2023 - 2024 учебный год, разработанного и составленного в соответствии с п. 2.5. ОП МОУ Детского сада № 117 и образовательными событиями, определенными в календарном плане воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий п. 3.7 ОП МОУ Детского сада № 117 (Приложение № 3)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части ОП МОУ Детского сада № 117, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью ОП МОУ Детского сада № 117.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) с обучающимися планируется на основании полученных данных в результате проведения педагогической, психологической и логопедической диагностик в начале 2023-2024 учебного года. КРР осуществляется посредством составленного индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ):

— для воспитанника с низким уровнем освоения одной или нескольких областей ОП МОУ Детского сада № 117;

— для воспитанника с признаками одаренности в том или ином направлении развития.

## **2.7. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)**

Реализуется в соответствии с п. 2.7. ОП МОУ Детского сада № 117 и представлена в РП воспитателя в виде Календарного плана воспитательной работы средней группы № 7,

для воспитанников в возрасте 4 - 5 лет с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий на 2023 – 2024 учебный год (Приложение № 4)

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)

РППС средне группы № 7, для воспитанников в возрасте 4 - 5 лет МОУ Детского сада № 117 создана, как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС средней группы № 7, для воспитанников в возрасте 4 - 5 лет МОУ Детского сада № 117 соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП МОУ Детского сада № 117;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МОУ Детском саду № 117;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МОУ Детском саду № 117;
- требованиям безопасности и надежности.

В средней группе № 7, для воспитанников в возрасте 4 - 5 лет МОУ Детского сада № 117 созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и на территории МОУ Детского сада № 117 имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

| Помещение/территория | Оборудование                            |
|----------------------|-----------------------------------------|
| Игровая комната      | Ноутбук, музыкальная колонка, телевизор |

Раздевалка оборудована шкафчиками и скамейками. Имеются информационные стенды для взрослых «Территория творчества» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях), «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях), «Готовимся к школе» (рекомендации для родителей по организации досуга, материалы для игр и домашних заданий), мини-библиотека методической литературы для родителей, информационный стенд о работе детского сада и группы. Также находится стенд «Наши победы», где вывешиваются грамоты детей. В раздевалке много детских работ в разных техниках.

Наполняемость РППС в средней группе № 7, для воспитанников в возрасте 4 - 5 лет МОУ Детского сада № 117:

| Центр активности/пространство/ модуль | Наполнение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр сюжетно ролевой игры.           | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Маркеры игрового пространства: игровой дом, кукольная мебель, предметы быта.</li> <li>— Мягкие игрушки, игрушки-персонажи, игрушки – предметы оперирования.</li> <li>— Палатки, коробки разных размеров.</li> <li>— Куклы разного пола, посуда, одежда, мебель, коляски, машины.</li> <li>— Сюжетно-ролевые игры в коробках.</li> </ul> |
| Зона познавательной деятельности.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Альбомы: «Я и моя семья», «Наш детский сад».</li> <li>— Предметы и материалы разного качества и свойства.</li> <li>— Демонстрационные картинки, алгоритмы, коллажи,</li> </ul>                                                                                                                                                          |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | <p>путаницы и головоломки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Картинки о природе: животные, растения и т.д., времена года, состояние погоды.</li> <li>— Математический театр, игры Воскобовича, развивающие логико-математические игры, блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, игры с правилами, маршрутные игры, тетради на печатной основе.</li> <li>— Символы чисел.</li> <li>— Геометрические панно, условные мерки. Сенсорная полочка, калейдоскоп.</li> </ul>                                                                                                                                             |
| Центр природы.                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Комнатные растения разного вида.</li> <li>— Календари погоды, природы, наблюдений, набор картинок, коллекции.</li> <li>— Кормушки.</li> <li>— Предметы ухода за растениями.</li> <li>— Дидактические игры.</li> <li>— Поделки из природного материала.</li> <li>— Гербарии, природный материал.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Центр конструктивной деятельности.               | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Мелкие и крупные конструкторы из разных материалов.</li> <li>— Тематические конструкторы: город, поезд.</li> <li>— Схемы, фото построек, поделок, альбомы с фото архитектурных сооружений.</li> <li>— Крупный и легкий модульный материал.</li> <li>— Алгоритмы действий.</li> <li>— Бросовый материал: коробки, катушки, нитки и др.</li> <li>— Плоскостные мозаики типа «Танграм».</li> <li>— Наборы для рукоделия: крючки, веревки, шнуры, нитки, иголки, ткань, вата, мех, трубочки.</li> <li>— Природный материал: шишки, желуди.</li> <li>— Игровые коврики</li> </ul> |
| Центр экспериментирования.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Микроскоп.</li> <li>— Природные материалы, камни.</li> <li>— Защитная одежда, клеенка.</li> <li>— Емкости для экспериментирования.</li> <li>— Песочные наборы, формочки для льда.</li> <li>— Магнитные предметы.</li> <li>— Сосуды различные по форме, воронки, лупа, линзы, мелкие резиновые игрушки, плавающие игрушки, пластмассовые игрушки для закапывания в песок.</li> <li>— Различные часы.</li> <li>— Образно-символический материал (календари погоды, карты, атласы, глобусы).</li> </ul>                                                                         |
| В группах раннего возраста «Центр воды и песка»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Модуль «Центр воды и песка».</li> <li>— Защитная одежда.</li> <li>— Песочные наборы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Центр театральной деятельности и костюмирования. | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Передвижная ширма, разные виды театра.</li> <li>— Зеркала.</li> <li>— Костюмы.</li> <li>— Музыкальные инструменты.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Музыкально – дидактические игры.</li> <li>— Предметы – заместители для изготовления элементов костюмов.</li> <li>— Музыкальный центр.</li> <li>— Фотодекорации.</li> <li>— Куклы.</li> <li>— Краски для грима.</li> <li>— Парики из ниток.</li> <li>— Детали взрослой одежды.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Центр искусства.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Картины.</li> <li>— Плакаты.</li> <li>— Изделия народных промыслов.</li> <li>— Скульптуры малых форм.</li> <li>— Книжная графика.</li> <li>— Коллекции.</li> <li>— Предметы народно-прикладного искусства.</li> <li>— Материалы для изо-деятельности: краски, палитры, кисти, штампы, поролон, трубочки, пластилин, глина, фломастеры, трафареты, восковые мелки, цветной картон, фольга, кусочки ткани, бумага.</li> <li>— Алгоритмы смешивания красок.</li> <li>— Самостирающиеся доски с палочкой для рисования.</li> <li>— Схемы способов создания образцов.</li> <li>— Пооперационные карты.</li> <li>— Стена творчества.</li> <li>— Мастерская по изготовлению игрушек: нитки, ткань, вата, поролон, коробки, картон, ножницы, клей, банки, книги и альбомы самоделок и т.д.</li> </ul> |
| Центр отдыха и уединения. | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Мягкая мебель.</li> <li>— Напольные подушки.</li> <li>— Картины.</li> <li>— Альбомы.</li> <li>— Музыкальный центр.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Центр речевого развития.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Предметы и игрушки для описания.</li> <li>— Иллюстрации.</li> <li>— Картинки для формирования звуковой культуры речи.</li> <li>— Картинки для классификации.</li> <li>— Дидактические речевые игры.</li> <li>— Азбуки и буквари.</li> <li>— Буквы, буквы на кубиках.</li> <li>— Нормативно-знаковый материал.</li> <li>— Игры на развитие мелкой моторики.</li> <li>— Развивающие игры.</li> <li>— Мнемотаблицы.</li> <li>— Схемы для обучения рассказыванию.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Художественный уголок.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Художественная литература.</li> <li>— Книги: художественная, познавательная, справочная литература, общие и тематические энциклопедии.</li> <li>— Альбомы с иллюстрациями, открытки.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Литературные персонажи.</li> <li>— Аудиозаписи литературных произведений.</li> <li>— Схемы для обучения рассказыванию.</li> <li>— Мнемотаблицы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |
| Зона двигательной активности:           | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Скакалки.</li> <li>— Кегли.</li> <li>— Мячи.</li> <li>— Гантели.</li> <li>— Ракетки.</li> <li>— Обруч.</li> <li>— «Дорожки здоровья».</li> <li>— Мишени.</li> <li>— Атрибуты для спортивных и подвижных игр.</li> </ul>                                                                                                                                             |
| <b>Холлы, рекреации, улица</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Холл ПДД                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Макет городского пространства: инфраструктура города, перекресток, тротуары, дорожные знаки, светофоры и т.п.</li> <li>— Модели автотранспорта.</li> <li>— Пешеходы.</li> <li>— Стена ПДД.</li> <li>— Дидактические игры.</li> <li>— Ковер «Перекресток».</li> </ul>                                                                                                |
| Спортивная площадка                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Спортивно- игровой комплекс</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Многофункциональная спортивная площадка | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Площадка с прорезиненным покрытием Мастерфайбр с нанесенной разметкой для игр: футбол, теннис, баскетбол, бадминтон.</li> <li>— Баскетбольные кольца.</li> <li>— Футбольные ворота.</li> <li>— Теннисная сетка.</li> </ul>                                                                                                                                          |
| КВЕСТ-площадка                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Площадка с прорезиненным покрытием Мастерфайбр с нанесенными тропинками-лабиринт.</li> <li>— Столбики с сигнальными флажками.</li> <li>— Выносные мягкие модули: «Пароход», «Город», «Автомобиль», «Стена», «Времена года», «Домино», «Классики», «Тропинка».</li> <li>— Выносные игры малой подвижности.</li> <li>— Материалы к дидактическим заданиям.</li> </ul> |
| Площадка аттракционов                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Качели.</li> <li>— Качалки.</li> <li>— Песочницы.</li> <li>— Горки.</li> <li>— Карусели.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Групповые участки                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Теневой навес.</li> <li>— Песочницы.</li> <li>— Качалки.</li> <li>— Мини-игровые комплексы.</li> <li>— Выносные игры.</li> <li>— Песочные наборы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        |

| <b>Иные помещения</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкальный залы      | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Иллюстрации: портреты русских и зарубежных композиторов; иллюстрации к музыкальным произведениям; иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра; иллюстрации по теме «Времена года»; иллюстрации по теме «Детский альбом П. Чайковского».</li> <li>— Атрибуты для разучивания программного материала и развития танцевального творчества: ленточки, платочки, шарфики, осенние листочки, осенние веточки, искусственные цветы-букетики, флажки, султанчики.</li> <li>— Детские музыкальные инструменты: бубны, барабаны, деревянные ложки, трещотки, треугольники, колокольчики (тоновые), маракасы, металлофон, ксилофон, свистульки, дудочки.</li> <li>— Музыкально-дидактические игры на развитие: звуковысотного слуха, чувства ритма: «Веселый паровоз», «Музыкальное лото»; тембрового слуха: «Угадай на чем играю», «Ритмическое эхо», «Музыкальная посылка»; игры для развития памяти и слуха, внимания, детского творчества: «Настроение», «Поем играя», «Цветик - семицветик», «Река времени».</li> <li>— Маски-шапочки, костюмы для игр и инсценировок.</li> <li>— Аудио пособия: компакт-диски, флэш-карты, фонограммы, видеоролики, фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, микрофон, мультимедийное оборудование.</li> </ul> |
| Спортивный зал        | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Маты.</li> <li>— Деревянные лавки.</li> <li>— Канаты.</li> <li>— Обручи.</li> <li>— Мешочки с песком.</li> <li>— Спортивные тренажеры.</li> <li>— Мячи.</li> <li>— Лабиринты.</li> <li>— Скакалки.</li> <li>— Кегли.</li> <li>— Физкультурные палки.</li> <li>— Фитболы.</li> <li>— Спортивные ворота.</li> <li>— Ворота для подлезания.</li> <li>— Шведские стенки.</li> <li>— Сухой бассейн.</li> <li>— Мягкие модули: трубы, арки, бруски.</li> <li>— Степ-платформы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания** представлена в:

— методическом инструментарии по планированию образовательной деятельности воспитанников МОУ Детского сада № 117 средней группы № 7, в возрасте 4 - 5 лет по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (Приложение № 5);

— перечне литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП МОУ Детского сада № 117 для воспитанников средней группы № 7, в возрасте 4 - 5 лет (Приложение № 6).

### **3.3. Режим и распорядок дня**

Режим и распорядок дня для воспитанников МОУ Детского сада № 117 средней группы № 7, в возрасте 4 - 5 лет устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП МОУ Детского сада № 117, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

| Показатель                                                                                            | Возраст            | Норматив      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|
| Требования к организации образовательного процесса                                                    |                    |               |
| Начало занятий не ранее                                                                               | все возрасты       | 8.00          |
| Окончание занятий, не позднее                                                                         | все возрасты       | 17.00         |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 4 до 5 лет      | 20 минут      |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 4 до 5 лет      | 40 минут      |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее                                                 | все возрасты       | 10 минут      |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее                                                     | все возрасты       | 2-х минут     |
| Показатели организации режима дня                                                                     |                    |               |
| Продолжительность ночного сна не менее                                                                | 4-7 лет            | 11 часов      |
| Продолжительность дневного сна, не менее                                                              | 4-7 лет            | 2,5 часа      |
| Продолжительность прогулок, не менее                                                                  | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее                                                     | все возрасты       | 1 час в день  |
| Утренний подъем, не ранее                                                                             | все возрасты       | 7 ч 00 минут  |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее                                                         | до 7 лет           | 10 минут      |

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

| <b>Вид организации</b>                                   | <b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b> | <b>Количество обязательных приемов пищи</b>   |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | 11-12 часов                                                           | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 (Приложение №7).

**3.4. Календарно-тематический план** средней группы № 7 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 4 - 5 лет на учебный год (Приложение № 8) соответствует определённому в п. 3.7. ОП МОУ Детского сада № 117 Календарному плану воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

**Перечень приложений к рабочей программе воспитателя МОУ Детского сада № 117 для воспитанников средней группы № 7, в возрасте 4 - 5 лет на 2023 - 2024 учебный год:**

1. Список воспитанников группы;
2. Расписание НОД воспитанников средней группы № 7 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 4-5 лет на 2023-2024 учебный год
3. Перспективный план сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников средней группы № 7, в возрасте 4-5 лет на 2023 – 2024 учебный год;
4. Календарный план воспитательной работы средней группы № 7, для воспитанников в возрасте 4-5 лет с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий на 2023 – 2024 учебный год.
5. Методический инструментарий по планированию образовательной деятельности воспитанников средней группы № 7 МОУ Детского сада № 117 в возрасте 3-5 лет по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности
6. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП МОУ Детского сада № 117 для воспитанников средней группы № 7 в возрасте 4-5 лет
7. Режим дня воспитанников средней группы № 7 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 4-5 лет
8. Календарно-тематический план средней группы № 7 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 4-5 лет на 2023-2024 учебный год

**Список воспитанников средней группы №7:**

| №<br>п/п | Ф. И. ребенка | Дата рождения |
|----------|---------------|---------------|
| 1        | Артем         | 04.02.2019    |
| 2        | Владислав     | 22.11.2019    |
| 3        | Екатерина     | 16.06.2019    |
| 4        | Тимофей       | 02.05.2019    |
| 5        | Вадим         | 30.01.2019    |
| 6        | Алиса         | 14.05.2019    |
| 7        | Захар         | 30.04.2019    |
| 8        | Александра    | 06.02.2020    |
| 9        | Даниил        | 16.08.2019    |
| 10       | Анфиса        | 18.02.2020    |
| 11       | Майя          | 24.04.2019    |
| 12       | Александр     | 06.02.2019    |
| 13       | Алиса         | 21.02.2019    |
| 14       | Анастасия     | 02.04.2019    |
| 15       | Олег          | 01.07.2019    |
| 16       | Максим        | 23.01.2019    |
| 17       | Ксения        | 02.09.2019    |
| 18       | Мирослава     | 26.04.2019    |
| 19       | Дмитрий       | 16.01.2019    |
| 20       | Александр     | 08.11.2019    |
| 21       | Михаил        | 06.06.2019    |
| 22       | Вячеслав      | 18.12.2019    |
| 23       | Софья         | 31.01.2019    |
| 24       | Алёна         | 07.08.2019    |
| 25       | Михаил        | 06.08.2019    |
| 26       | Ян            | 31.01.2020    |
| 27       | Максим        | 07.09.2019    |
| 28       | Ангелина      | 15.12.2019    |
| 29       | Мирон         | 04.02.2019    |
| 30       | Алексей       | 04.12.2019    |
| 31       | Амели-Амаль   | 19.02.2019    |
| 32       | Михаил        | 04.02.2019    |
| 33       | Александр     | 24.02.2019    |

**Расписание образовательной деятельности воспитанников  
Средней группы № 7 (4 – 5 лет)  
МОУ Детского сада №117 на 2023 – 2024 учебный год**

| <b>День недели</b> | <b>Вид занятий</b>                                                            | <b>Время</b>                           | <b>Минуты</b> |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------|
| <b>Понедельник</b> | <b>Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>                  | <b>09:00 – 09:20<br/>09:20 – 10:10</b> | <b>20</b>     |
|                    | <b>Музыкальная деятельность</b>                                               | <b>09:25 – 09:45</b>                   | <b>20</b>     |
| <b>Вторник</b>     | <b>Изобразительная деятельность (рисование)</b>                               | <b>09:00– 09:20<br/>09:50 – 10:10</b>  | <b>20</b>     |
|                    | <b>Двигательная деятельность под руководством воспитателя (зал)</b>           | <b>09:25 – 09:45</b>                   | <b>20</b>     |
| <b>Среда</b>       | <b>Познавательно – исследовательская деятельность (ЦКМ)</b>                   | <b>09:00– 09:20<br/>09:50 – 10:10</b>  | <b>20</b>     |
|                    | <b>Музыкальная деятельность</b>                                               | <b>09:25 – 09:45</b>                   | <b>20</b>     |
| <b>Четверг</b>     | <b>Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)</b>                        | <b>09:00– 09:20<br/>09:50 – 10:10</b>  | <b>20</b>     |
|                    | <b>Двигательная деятельность под руководством воспитателя (зал)</b>           | <b>09:25 – 09:45</b>                   | <b>20</b>     |
| <b>Пятница</b>     | <b>Коммуникативная деятельность</b>                                           | <b>09:00– 09:20</b>                    | <b>20</b>     |
|                    | <b>Познавательно – исследовательская деятельность (конструирование)</b>       | <b>09:30 – 09:50</b>                   | <b>20</b>     |
|                    | <b>Двигательная деятельность под руководством воспитателя (спортплощадка)</b> | <b>10:20 –10:40</b>                    | <b>20</b>     |

**Перспективный план сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников  
Средней группы № 7, в возрасте 4-5 лет на 2023 – 2024 учебный год**

| Месяц    | Форма работы                           | Тема                                                               | Цель                                                                                                                                                                               |
|----------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | Групповое родительское собрание        | «Задачи воспитания и обучения на учебный год»                      | <u>Цель:</u> расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год;                                                      |
|          | Обновление социального паспорта семьи. |                                                                    | <u>Цель:</u> обновление актуальных сведений о родителях воспитанников.                                                                                                             |
|          | Оформление стенда наглядной агитации:  | «Родительский уголок», режим дня, сетка занятий.                   | <u>Цель:</u> ознакомить родителей с режимом дня и сеткой занятий воспитанников.                                                                                                    |
|          | Консультация для родителей по ПДД:     | «Советы по безопасности на дороге»                                 | <u>Цель:</u> напомнить родителям о формировании навыков безопасного поведения детей на дорогах.                                                                                    |
|          | Консультация для родителей по ЗОЖ:     | «Правильное питание – залог здоровья»                              | <u>Цель:</u> формирование у родителей представления о значимости правильного питания детей, как составной части культуры здоровья.                                                 |
|          | Рекомендация для родителей:            | Маршрут выходного дня<br>«Достопримечательности города Волгограда» | <u>Цель:</u> воспитание у дошкольников уважения и интереса к родному краю, духовной культуры человека через взаимодействие и сотрудничество педагогов с родителями.                |
|          | Памятка для родителей:                 | «Профессия воспитатель»                                            | <u>Цель:</u> с помощью родителей формировать представления детей о профессии воспитателя, о его труде; прививать любовь и уважение.                                                |
| Октябрь  | Выставка из природного материала.      | «Дары осени»                                                       | Цель: вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада, а также приобщение детей к природе, накопление знаний об окружающем мире, развитие их творческих |

|        |                                                               |                                                                      |                                                                                                                                          |
|--------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                               |                                                                      | способностей                                                                                                                             |
|        | Проектная деятельность речевому развитию                      |                                                                      | Цель: привлечение родителей к проектной деятельности в ДОУ.                                                                              |
|        | Привлечь родителей к проведению субботника на территории ДОУ. |                                                                      | Цель: привлечение родителей к уборке участка; при помощи наглядного примера воспитывать у детей уважение к чужому труду, желание помочь. |
|        | Консультация для родителей по ЗОЖ:                            | «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей средней группы». | Цель: формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста в повседневной жизни в детском саду и в семье            |
|        | Консультация для родителей по ПДД:                            | «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»            | Цель: напомнить родителям о формировании навыков безопасного поведения детей на дорогах.                                                 |
|        | Памятка для родителей                                         | «Воспитаем грамотного пешехода»                                      | Цель: напомнить родителям о формировании навыков безопасного поведения детей на дорогах.                                                 |
|        | Консультация для родителей                                    | «Музыкальные инструменты и их роль в жизни дошкольников»             | Цель: дать понимание родителям, как можно развивать музыкальные способности детей дошкольного возраста.                                  |
|        | Консультация для родителей                                    | «Воспитание уважения к старшим»                                      | Цель: обогащение педагогических умений родителей методами воспитания у ребенка уважения к старшим.                                       |
| Ноябрь | Конкурс стенгазет                                             | «Мама- милая моя»                                                    | Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.                       |
|        | Консультация для родителей:                                   | «Как быть, если дети не убирают игрушки?»                            | Цель: рекомендовать родителям, как привить ребенку желание к трудовой деятельности.                                                      |
|        | Консультация для родителей:                                   | «Как воспитать маленького патриота?»                                 | Цель: ознакомление родителей с задачами по нравственно-патриотическому                                                                   |

|         |                                                                          |                                                                    |                                                                                                                             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                          |                                                                    | воспитанию дошкольников.                                                                                                    |
|         | Консультация для родителей                                               | «Профилактика гриппа и ОРВИ?»                                      | Цель: ознакомить родителей с основными мерами профилактики вирусных заболеваний.                                            |
|         | Консультация для родителей                                               | «Как сделать прогулку с детьми осенью содержательной и полезной»   | Цель: привлекать родителей к совместным прогулкам с детьми; дать представление, о том, как организовать прогулку с пользой. |
|         | Памятка для родителей                                                    | «Симптомы и профилактика гриппа»                                   | Цель: ознакомить родителей с основными мерами профилактики вирусных заболеваний.                                            |
| Декабрь | Оформление папки-передвижки                                              | «Зима».                                                            | Цель: побуждать родителей к наблюдениям с детьми за сезонными изменениями в природе.                                        |
|         | Памятка для родителей                                                    | «Профилактика дорожно- транспортного травматизма в зимний период». | Цель: напомнить родителям о формировании навыков безопасного поведения детей на дорогах.                                    |
|         | Консультация для родителей                                               | «Развитие речи детей 4-5 лет».                                     | Цель: привлечь родителей к вопросу и проблеме речевого развития детей в современных условиях.                               |
|         | Консультация для родителей                                               | «Особенности питания детей в зимний период»                        | Цель: представить родителям рекомендации по сбалансированному питанию в зимний период.                                      |
|         | Выставка рисунков                                                        | «Дорогою добра»                                                    | Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.          |
|         | Утренник                                                                 | «Новый год»                                                        | Цель: создать у родителей праздничное новогоднее настроение; сплотить детей и родителей.                                    |
|         | Памятка для родителей по пожарной безопасности на новогодних праздниках» | «Ёлочка, зажгись!».                                                | Цель: ознакомить родителей с правилами пожарной безопасности на новогодних каникулах.                                       |

|         |                                         |                                                           |                                                                                                                                      |
|---------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь  | Знакомство с памяткой                   | «Закаливание - первый шаг на пути к здоровью»             | Цели: пропагандировать знания по профилактике простудных и инфекционных заболеваний; ознакомить с основными принципами закаливания   |
|         | Консультация для родителей              | «Закаливание, как профилактика простудных заболеваний»    | Цели: пропагандировать знания по профилактике простудных и инфекционных заболеваний; ознакомить с основными принципами закаливания   |
|         | Консультация для родителей              | «Трудовое воспитание дошкольников в детском саду и семье» | Цель: формировать у детей желание помогать взрослым в уборке, как в саду, так и дома.                                                |
|         | Консультация для родителей              | «Одежда ребенка в зимнее время»                           | Цель: порекомендовать родителям, как выбрать одежду по сезону.                                                                       |
|         | Конкурс поделок из подручных материалов | «Ваш ребенок изобретатель!»                               | Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.                   |
| Февраль | Индивидуальные беседы с папами, тема:   | «Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?»          | Цель: повышение педагогической культуры родителей. Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы. |
|         | Консультация для родителей              | «Играя, развиваем речь детей»                             | Цель: предложить родителям варианты игр, которые способствуют развитию речи.                                                         |
|         | Рекомендации на тему                    | «Зимой гуляем-наблюдаем!»                                 | Цель: привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе.                                    |
|         | Фотовыставка                            | «Экспериментируем дома»                                   | Цель: формировать у детей желание экспериментировать совместно с родителями, делиться своими результатами со сверстниками.           |
|         | Буклет для родителей                    | «Международный день родного языка»                        | Цель: формировать бережное отношение, как родителей, так и детей к родному языку, к другим языкам; воспитывать гордость за           |

|        |                                                              |                                                                               |                                                                                                                                    |
|--------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                              |                                                                               | свой родной язык.                                                                                                                  |
|        | Конкурс стенгазет                                            | «Мой папа – солдат»                                                           | Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.                 |
| Март   | Праздник, посвященный международному женскому дню            | «Мамочка любимая моя!»                                                        | Цель: создание условий для совместной творческой деятельности воспитанников и их родителей.                                        |
|        | Консультация для родителей                                   | «Организация двигательной активности ребенка дома и на улице»                 | Цель: познакомить родителей со способами организации двигательной активности ребенка на улице.                                     |
|        | Консультация для родителей по ПДД                            | «Причины детского дорожно-транспортного травматизма».                         | Цель: напомнить родителям о формировании навыков безопасного поведения детей на дорогах.                                           |
|        | Консультация для родителей                                   | «Закаливающие процедуры»                                                      | Цели: пропагандировать знания по профилактике простудных и инфекционных заболеваний; ознакомить с основными принципами закаливания |
|        | Выставка рекомендуемых детских книг для чтения детям дома.   |                                                                               | Цель: привлечь родителей к совместному времяпровождению с детьми, в том числе совместному чтению книг.                             |
|        | Привлечь родителей к организации гуляния «Широкая Масленица» | Конкурс на лучший маслянный стол                                              | Цель: приобщить родителей к празднованию Масленицы, дать возможность проявить свои кулинарные способности.                         |
| Апрель | Консультация для родителей                                   | «Рекомендуемая художественная литература для чтения родителями детям 4-5 лет» | Цель: дать рекомендации родителям по чтению худ. литературы и фольклора для детей среднего дошкольного возраста.                   |
|        | Консультация для родителей                                   | «Возрастные особенности детей 4-5 лет».                                       | Цель: познакомить родителей с возрастными особенностями детей 5 года жизни.                                                        |
|        | Памятка                                                      | «Как предупредить авитаминоз весной».                                         | Цель: познакомить родителей с витаминами необходимыми детям весной                                                                 |

|     |                            |                                                                   |                                                                                                                    |
|-----|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Конкурс стенгазет          | «Здоровый образ жизни в семье»                                    | Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом. |
|     | Конкурс книжек - малышек   | «Ю. Гагарин»»                                                     | Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом. |
|     | Фотовыставка для детей     | «Мой любимый питомец»                                             | Цель: создать условия для фотовыставки, поощрять в желании познакомить детей со своим домашними питомцами.         |
| Май | Родительское собрание      | "Подводим итоги учебного года»                                    | Цель: ознакомить родителей с итогами прошедшего учебного года, чему научились дети за год.                         |
|     | Консультация для родителей | «Возрастные особенности воспитанников во всех возрастных группах» | Цель: познакомить родителей с возрастными особенностями детей дошкольного возраста.                                |
|     | Памятка для родителей      | «Ребенок-дошкольник и его особенности развития»                   | Цель: познакомить родителей с особенностями развития детей дошкольного возраста.                                   |
|     | Рекомендации родителям     | «Праздник весны и труда»                                          | Цель: познакомить с историей возникновения праздника, оказание педагогической помощи родителям.                    |
|     | Папка - передвижка         | «Дети – герои войны»                                              | Цель: приобщить родителей к теме войны, предложить с чего можно начать эту работу.                                 |

**Календарный план воспитательной работы  
средней группы № 12, для воспитанников в возрасте 4-5 лет  
с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий  
на 2023 – 2024 учебный год.**

| <b>№ п.п.</b> | <b>Образовательное событие / знаменательная дата</b> | <b>Мероприятия</b>                                                                              | <b>Ответственный</b>          |
|---------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1.            | 01.09 – День знаний                                  | Развлечение «По Родине нашей день знаний идет!»                                                 | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 2.            | День города-героя Волгограда                         | Интерактивное путешествие по достопримечательностям родного города «Все о тебе, любимый город!» | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 3.            | 27.09 - День работника дошкольного образования       | Творческий конкурс «Вы сердце детям отдаете!»                                                   | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 4.            | 01.10 - Международный день пожилых людей;            | Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»                                                  | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 5.            | 01.10 -Международный день музыки                     | Конкурсно – игровая программа «Без музыки нельзя никак!»                                        | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 6.            | 04.10 - День защиты животных                         | Экологический проект «Мы не одни на этой планете»                                               | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 7.            | 05.10 - День учителя                                 | Выставка поделок из природного материала «Что у осени в лукошке»                                | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 8.            | 15.10 - День отца в России                           | Творческий конкурс «Папин день»                                                                 | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 9.            | 04.11 – День народного единства                      | Спортивный досуг «Единство навсегда!»                                                           | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 10.           | 26.11 – День матери                                  | Творческий конкурс «Пусть всегда будет мама!»                                                   | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 11.           | 03.12 - Международный день инвалидов                 | Коллективная работа «Хоровод доброты»                                                           | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 12.           | 05.12 – День добровольца (волонтера)                 | Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»                                            | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |

|     |                                                                                            |                                                                                                                              |                               |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 13. | 08.12 - Международный день художника                                                       | Тематический день «Я художник хоть куда!»                                                                                    | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 14. | 31.12 – Новый год                                                                          | Творческий конкурс «Новый год у ворот»                                                                                       | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 15. | 17.01 – День детских изобретений                                                           | Творческий конкурс «Наука глазами детей»                                                                                     | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 16. | 02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. | Литературный вечер «О героях былых времен»                                                                                   | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 17. | 08.02 - День российской науки                                                              | Экспериментально- исследовательская лаборатория «Нескучные дети». Выпуск стенгазеты «Беседы с Почемучкой»                    | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 18. | 21.02 - Международный день родного языка                                                   | Творческий конкурс «Родной язык – душа народа!»                                                                              | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 19. | 23.02 - День защитника Отечества                                                           | Выставка работ «Вместе с папой». Спортивный праздник «Аты- баты шли солдаты»                                                 | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 20. | 08.03 – Международный женский день                                                         | Фотовыставка «Мама тоже маленькой была». Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья». Видео-поздравления «Дети ТВ» | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 21. | Начало марта - Масленица                                                                   | #ЧеленджХороводМаслениц<br>Масленичный фестиваль                                                                             | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 22. | 18.03 - День воссоединения Крыма с Россией                                                 | Коллективная аппликация «Красота нашей Родины»                                                                               | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 23. | 24.03 -31.03 – Неделя детской и юношеской книги                                            | Библиомикс «Герои детских книг». Книжная ярмарка                                                                             | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 24. | 27.03 – Всемирный день театра                                                              | Творческий конкурс «Волшебный мир театра»                                                                                    | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 25. | 07.04 – Всемирный день здоровья                                                            | Выставка работ «Здоровье, и я». Спортивный фестиваль                                                                         | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 26. | 12.04 – День космонавтики                                                                  | Тематические занятия<br>Игра-викторина «Тайны звездного неба»                                                                | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 27. | 12.04 – День рождения Юрия Дмитриевича Куклачева                                           | Творческий конкурс «Кошкин дом»                                                                                              | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |

|     |                                                     |                                                                                                                                                                                                        |                               |
|-----|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 28. | 01.05 – Праздник Весны и Труда                      | Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая». Познавательльно-игровая программа «Мир-труд-май!»                                                                                     | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 29. | 09.05 – День Победы советского народа в ВОВ         | Творческий конкурс «Победный май!». Акция «С Днем Победы» Музыкально-литературная гостиная «Помним! Гордимся! Славим!»                                                                                 | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 30. | 24.05 – День славянской письменности и культуры     | Интерактивная экскурсия в историю книгоиздания на Руси                                                                                                                                                 | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 31. | 01.06 – Международный день защиты детей             | Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство». Опытно-экспериментальная деятельность на свежем воздухе. Практическое занятие «Правила дорожные детям знать положено» | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 32. | 06.06 – День русского языка                         | Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»                                                                                                                                     | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 33. | 06.06 – День рождения Александра Сергеевича Пушкина | Творческий конкурс «Пушкин для детей»                                                                                                                                                                  | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 34. | 12.06 - День России                                 | Художественное творчество: на асфальте «Триколор»                                                                                                                                                      | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 35. | 08.07 - День семьи, любви и верности                | Фоторамка «Семейное счастье». Семейный квест «В поисках счастья»                                                                                                                                       | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 36. | 30.07 – Международный день дружбы                   | Постройки из песка «Город Дружбы»                                                                                                                                                                      | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |
| 37. | 27.08 - День российского кино                       | Интерактивная экскурсия в историю возникновения кино                                                                                                                                                   | Абмаева А.В.<br>Торопова К.В. |

**Методический инструментарий  
по планированию образовательной деятельности  
воспитанников средней группы № 7,  
МОУ Детского сада № 117 в возрасте 4-5 лет  
по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО,  
осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности**

| Образовательная область                                                                                                                                              | Инструментарий обязательной части ОП МОУ Детского сада № 117                                                                                                                                                | Инструментарий вариативной части ОП МОУ Детского сада № 117                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                      |
| Труд (самообслуживание, элементарный бытовой труд, ручной труд)                                                                                                      | — Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                      |
| ОБЖ («Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице» - Профилактика ДДТТ) | — Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет);<br>— Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет);<br>— Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора (3-7 лет). | Парциальная программа по обучению детей от 2-х до 7 (8) лет безопасному поведению в транспорте и на улицах города «Академия грамотных участников дорожного движения», Е.Г. Жуненкова, М.Ю. Кузнецова |
| Социальные отношения                                                                                                                                                 | — Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)                                                                                                                                        | Парциальная программа «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                 |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                                                                                                                                        | — Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.                                                                                                | Е.В. |
| Игра                                                                                                                                                   | — Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет);<br>— Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. |      |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                         |                                                                                                                                                                 |      |
| Формирование элементарных математических представлений (далее – ФЕМП), в том числе конструирование из строительного материала, из геометрических фигур | — Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет)                                                  |      |
| Целостная картина мира (далее – ЦКМ):<br>• Ознакомление с природой                                                                                     | — Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет);<br>— Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.               |      |
| • Ознакомление с предметами и социальной действительностью                                                                                             | — Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет;<br>— Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе              |      |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        | <p>детского сада;<br/> — Дыбина О.В.<br/> Ознакомление с предметным и социальным окружением:<br/> Средняя группа (4–5 лет).</p>                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                           |
| Формирование гражданской ответственности и патриотизма |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Парциальная программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников Л.В. Лосевой, М.В. Корепановой, А.М. Яценко «Моя Родина-Волгоград» - книга I; продолжение - «Мы живём на земле Волгоградской» – книга II</p> |
| Игры, проекты, деятельность на прогулке                | <p>— Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет;<br/> — Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников;<br/> — Веракса Н.Е. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день 4-5 лет;<br/> — Л. Логинова Образовательное событие как</p> |                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | инновационная технология<br>работы с детьми 3-7 лет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <b>Речевое развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение активного словаря;</li> <li>• развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>• развитие речевого творчества;</li> <li>• знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>• развитие фонематического слуха;</li> <li>• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет) Средняя группа. Конспекты занятий;</li> <li>• Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье;</li> <li>• Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников;</li> <li>• Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок</li> </ul> |  |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| Физическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | — Пензулаева Л.И.<br>Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). (1 экз. м/к)                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| ЗОЖ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | • И.М. Новикова<br>Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. (1 экз. на гр. личная)                                                                                                                                                                                                          |  |
| Оздоровительная и утренняя гимнастика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | • Пензулаева Л.И.<br>Оздоровительная гимнастика:                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |

|                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                               | <p>комплексы упражнений для детей 3–7 лет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет</li> </ul>                                                                                                                   |  |
| Подвижные игры                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет;</li> <li>• Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</li> </ul>                                                                                             |  |
| Досуговая деятельность                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Казина О.Б. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий, праздников и развлечений;</li> <li>• Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет;</li> <li>• Степаненкова Э. Методика физического воспитания.</li> </ul> |  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| <p>ИЗО-деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Рисование</li> <li>— Лепка</li> <li>— Аппликация</li> </ul> | <p>— Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет;</p> <p>— Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа</p>                                                                                                                               |  |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                        | (4–5 лет);<br>— Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников;<br>— Комарова Т.С. Детское художественное творчество                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |
| Конструирование из бумаги, из природного материала, из бросового материала (продуктивная деятельность) | — Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).                                                                                                                                                                                                                               | Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» автор Л.В. Куцакова |
| Приобщение к искусству                                                                                 | — Соломенникова О.А. Радость творчества;<br>— Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний возраст 3-4 года и 4-5 лет;<br>— Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний возраст 4-5 лет;<br>— Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний возраст 4-5 лет |                                                                                                  |

**Перечень**  
**литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений**  
**для реализации ОП МОУ Детского сада № 117**  
**для воспитанников средней группы № 7 в возрасте 4-5 лет.**

**От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В.

"Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зошенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Перечень музыкальных произведений.**

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька",

муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 4 до 5 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными

представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Борodziловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластининовая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Режим дня на холодный период**  
**группа смешанного дошкольного возраста (4-5 лет)**

| Время       | Кол-во минут                                                          | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                              | Образовательная область                                                                                                                                   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07.00-08.00 | 60 мин.                                                               | Прием, осмотр детей, игровая деятельность по выбору ребенка, самостоятельная деятельность детей                                                                                                                                | «Социально-коммуникативное развитие», Речевое развитие»                                                                                                   |
| 08.05-08.10 | 5 мин.                                                                | Дежурство                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                           |
| 08.10-08.18 | 8 мин.                                                                | Утренняя гимнастика (согласно графику)                                                                                                                                                                                         | «Физическое развитие»                                                                                                                                     |
| 08.20-08.30 | 10 мин.                                                               | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку                                                                                                                                                                                 | «Социально-коммуникативное развитие», Речевое развитие»                                                                                                   |
| 08.30-08.50 | 20 мин.                                                               | Завтрак                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                           |
| 08.50-09.00 | 10 мин.                                                               | Подготовка к занятиям, трудовые поручения                                                                                                                                                                                      | «Физическое развитие»,<br>«Познавательное развитие»,<br>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие» |
| 09.00-10.20 | 80 мин.                                                               | Образовательный процесс – занятия (по подгруппам, с учетом двигательных пауз)                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                           |
| 10.20-10.40 | 20 мин.                                                               | Подготовка ко II завтраку, II завтрак                                                                                                                                                                                          | «Физическое развитие»,<br>«Познавательное развитие»,<br>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие» |
| 10.40-10.50 | 10 мин.                                                               | Подготовка к прогулке                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |
| 10.50-11.50 | 60 мин<br>5 мин.<br>5 мин.<br>5 мин.<br>10 мин.<br>25 мин.<br>10 мин. | Прогулка <ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Инд. работа</li> <li>• Самостоятельная деятельность</li> <li>• Двигательная деятельность</li> </ul> |                                                                                                                                                           |
| 11.50-12.10 | 20 мин                                                                | Возвращение с прогулки                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                           |
| 12.10-12.40 | 30 мин.                                                               | Подготовка к обеду, Обед                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |
| 12.40-12.50 | 10 мин.                                                               | Подготовка ко сну, психогимнастика                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                           |
| 12.50-15.20 | 150мин                                                                | Дневной сон                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                           |
| 15.20-15.35 | 15 мин.                                                               | Подъем, корригирующая гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры                                                                                                                                                       | «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»                                                                           |
| 15.35-16.00 | 25 мин.                                                               | Совместная деятельность педагога с детьми                                                                                                                                                                                      | «Физическое развитие»,<br>«Познавательное развитие»,<br>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие» |
| 16.00-16.20 | 20 мин.                                                               | Подготовка к полднику, уплотненный полдник                                                                                                                                                                                     | «Речевое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»                                                                                               |
| 16.20-16.40 | 20 мин.                                                               | Гигиенические процедуры, свободная деятельность, индивидуальная работа                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                           |
| 16.40-16.50 | 10 мин.                                                               | Подготовка к прогулке                                                                                                                                                                                                          | «Речевое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»                                                                                               |
| 17.00-18.00 | 60 мин.                                                               | Прогулка <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свободная деятельность</li> <li>• Двигательная деятельность</li> </ul>                                                                                                       |                                                                                                                                                           |

|                            |                    |                                                                                            |                                                                                                                                                  |
|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18.00-18.15<br>18.15-19.00 | 15 мин.<br>45 мин. | Возвращение с прогулки,<br>свободная деятельность, индивидуальная<br>работа до ухода домой | <i>«Познавательное развитие»,<br/>«Художественно-эстетическое<br/>развитие» «Речевое развитие»,<br/>«Социально-коммуникативное<br/>развитие»</i> |
|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Календарно-тематический план средней группы № 7 МОУ Детского сада № 117, в возрасте 4-5 лет на 2023-2024 учебный год.**

| Месяц    | Неделя | Тема                       | Событие                                                               |
|----------|--------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | 1      | «День знаний»              | Развлечение «По Родине нашей день знаний идет!»                       |
|          | 2      | «Осень»                    | Выставка детского творчества из природного материала «Золотая осень!» |
|          | 3      | «Осень»                    |                                                                       |
|          | 4      | «Осень»                    | Развлечение «Осень в гости к нам пришла»                              |
| Октябрь  | 1      | «Я в мире человек»         | Открытый день здоровья                                                |
|          | 2      | «Я в мире человек»         | Спортивный праздник «Мы за ЗОЖ»                                       |
|          | 3      | «Я в мире человек»         |                                                                       |
|          | 4      | «Мой город, моя страна»    |                                                                       |
| Ноябрь   | 1      | «Мой город, моя страна»    | Спортивный досуг «Единство навсегда!»                                 |
|          | 2      | «Мой город, моя страна»    |                                                                       |
|          | 3      | «Новогодний праздник»      | Творческий конкурс «Пусть всегда будет мама!»                         |
|          | 4      | «Новогодний праздник»      |                                                                       |
| Декабрь  | 1      | «Новогодний праздник»      |                                                                       |
|          | 2      | «Новогодний праздник»      | Праздник «Новый год»                                                  |
|          | 3      | «Новогодний праздник»      | Выставка детского творчества                                          |
|          | 4      | «Новогодний праздник»      |                                                                       |
| Январь   | 1      | «Зима»                     | Развлечение «Зима»                                                    |
|          | 2      | «Зима»                     | Выставка детского творчества                                          |
|          | 3      | «Зима»                     | «Сезонные изменения в природе»                                        |
|          | 4      | «Зима»                     |                                                                       |
| Февраль  | 1      | «День защитника Отечества» | Тематическое занятие, посвященного Дню защитника отечества            |
|          | 2      | «День защитника Отечества» | Выставка детского творчества                                          |
|          | 3      | «День защитника Отечества» |                                                                       |
|          | 4      | «8 марта»                  | Выставка детского творчества                                          |
| Март     | 1      | «8 марта»                  | Праздник 8 Марта                                                      |

|             |   |                                                |                                              |
|-------------|---|------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|             | 2 | «Знакомство с народной культурой и традициями» | Выставка детского творчества                 |
|             | 3 | «Знакомство с народной культурой и традициями» | Фольклорный праздник                         |
|             | 4 | «Знакомство с народной культурой и традициями» | Народные промыслы «Дымковская игрушка»       |
| Апрель      | 1 | «Весна»                                        | Сезонные изменения в природе                 |
|             | 2 | «Весна»                                        | Развлечение «Весна»                          |
|             | 3 | «Весна»                                        | Выставка детского творчества                 |
|             | 4 | «День Победы»                                  | Тематическое занятие ,посвященное Дню победы |
| Май         | 1 | «День Победы»                                  | Выставка детского творчества.                |
|             | 2 | «Лето»                                         | Сезонные изменения в природе                 |
|             | 3 | «Лето»                                         |                                              |
|             | 4 | «Лето»                                         | Развлечение «Лето»                           |
| Июнь - июль |   | Каникулярный режим                             |                                              |